

Journée d'études



Les patrimoines face au changement climatique

Programme

Mardi 24 mars
Auditorium de l'ésam de Caen/Cherbourg
17 cours Caffarelli, 14000 Caen
Sur inscription

Dans le cadre de



9h30 Accueil café

10h00-10h30 Lancement de la journée

Jean-Michel KNOP, directeur régional des affaires culturelles (DRAC) de Normandie

Claire GRISEZ, directrice régionale à la direction régionale environnement, aménagement et logement (DREAL) Normandie

Karine DUQUESNOY, haute fonctionnaire à la transition écologique et au développement durable au ministère de la Culture

10H30-12H00 TABLE RONDE 1 : PRENDRE LA MESURE DU DÉFI

Qu'est-ce qui fait patrimoine ? Pourquoi sa préservation et sa transmission sont-elles importantes ? En Normandie, quels sont les enjeux et perspectives identifiés par les travaux du Giec ? Quels impacts visibles et prévisibles sur les patrimoines existants ? De quelles manières continuer à sauvegarder la mémoire dans un contexte troublé ? Quels changements culturels sont nécessaires et quelles postures adopter collectivement pour nous préparer au monde qui vient ? Quels espaces de gouvernance ouvrir pour arbitrer et accompagner ces choix inéluctables ?

Avec : **Frédéric GRESSELIN**, hydrogéologue à la DREAL Normandie

Florence RICHARD, secrétaire générale de la COP régionale

Cyrille BILLARD, conservateur régional adjoint de l'archéologie à la DRAC Normandie

Yannick GOURVIL, architecte conseil de l'État de la Manche, maître de conférences à l'ENSAPLV et architecte associé de BMC2 Architectes



Laboratoire du littoral - Territoires pionniers à Asnelles et Saint-Côme-de-Fresné (14)
© Alban VAN WASSENHOVE

Modération assurée **Elisabeth TAUDIÈRE**, architecte et codirectrice de Territoires pionniers

12h-00 13h30 Pause déjeuner avec la Cité de l'alimentation

13H30-15H15 TABLE RONDE 2 : PATRIMOINES EXISTANTS, RESSOURCES LIMITÉES : COMMENT PRENDRE SOIN DE NOTRE HÉRITAGE ET PROMOUVOIR PLUS GLOBALEMENT LA RESTAURATION DU PATRIMOINE ?

Dans un contexte de raréfaction des ressources, comment reconsidérer nos patrimoines matériels et immatériels comme des opportunités de réponse aux enjeux du monde qui vient ? Comment articuler politiques environnementales et de préservation en Normandie ? Quels outils, dispositifs et réseaux d'acteurs activer pour organiser et massifier cette mutation culturelle et technique ?

Avec : **Samuel DELMAS**, architecte conseil de la DRAC Normandie

Valentin BERNARD, architecte, La Soda, agence lauréate du programme « Quartiers de demain » à Caen

Nicolas WASYLYSZYN, ingénieur du patrimoine et **France POULAIN**, cheffe de l'Unité départementale de l'architecture et du patrimoine (UDAP) de l'Eure

Emmanuelle CRESSANT, attachée de conservation, chargée de mission politique culturelle et responsable de l'ethnothèque au Parc naturel régional des Boucles de la Seine normande

Modération assurée par **Lydia TRZCINSKI**, architecte-ingénieure, présidente de Territoires pionniers

Courte pause

15H20-16H40 TABLE RONDE 3 : COMMENT ADAPTER LES PATRIMOINES EXISTANTS AU CHANGEMENT CLIMATIQUE ?

Au travers d'exemples en Normandie et ailleurs, comment les concepteurs articulent proposition spatiale, résolution technique et valeur d'usage pour répondre à ces enjeux ? Comment architectes et paysagistes peuvent-ils accompagner les différents acteurs publics et privés dans ce vaste chantier ? Quels enseignements pouvons-nous tirer de ces expériences ?

Avec : **Loïc MARESCHAL**, paysagiste-concepteur et fondateur de Phytolab

Vincent DUBILLOT, architecte et cofondateur de l'agence ACAU

Delphine RÉHEL, architecte

Modération assurée par **David FOUCAMBERT**, chef de l'UDAP du Calvados



ACAU Architectes - Atelier de l'Odon à Verson (14)
© Charly BROYEZ

16H40-17H00 PERSPECTIVES ET CONCLUSION

Propos conclusifs par **Hélène BALCER**, illustratrice, autrice, et facilitatrice graphique

Conclusion par **Jean-Michel KNOP**, directeur régional des affaires culturelles de Normandie



Anatomies d'architecture - Le Costil au Sap-en-Auge (61)
© Olivier SABATIER

Face à l'ampleur des effets du changement climatique, l'ensemble des politiques publiques se trouvent impactées et nos patrimoines culturels, matériels comme immatériels, n'échappent pas à ces bouleversements. Si cette situation inquiète quant à la pérennité des éléments témoignant de notre mémoire collective, elle ouvre également la voie vers de « nouveaux » horizons : ceux de partager plus largement les techniques traditionnelles de restauration du bâti, de promouvoir plus largement le réemploi des matériaux, et de repenser en profondeur notre manière de préserver, réhabiliter, construire. Nous proposons ce temps d'échange et de partage d'expériences pour croiser nos regards sur l'architecture et le patrimoine au sein d'un réseau interdisciplinaire et local.

Organisée par la DRAC, en collaboration avec Territoires pionniers dans le cadre de la 8^e édition de Chantiers communs, cette journée professionnelle sera l'occasion de découvrir des acteurs et actrices engagé(e)s et des démarches concrètes et inspirantes.

Informations pratiques

Lieu : ésam Caen/Cherbourg, 17 cours Caffarelli, 14000 Caen

Modalités : gratuit, sur inscription ([Cliquez ici pour vous inscrire](#))

Contacts

Direction régionale des affaires culturelles de Normandie

Sophie COULON, chargée de communication

Mail : communication.drac.normandie@culture.gouv.fr

Téléphone : 02 31 38 39 61

<https://www.culture.gouv.fr/regions/drac-normandie>

Territoires pionniers

Elisabeth TAUDIÈRE, architecte et codirectrice

Mail : contact@territoirespionniers.fr

Téléphone : 02 31 24 06 81

<https://chantierscommuns.fr/>

